

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №81 «Мальвина»**

**Содержание развивающей предметно-  
пространственной среды  
(наличие пособий, материалов, оборудования  
в центрах активности)**

**в группе раннего возраста  
(2-3 года)**



**Содержание развивающей предметно-пространственной среды  
в группе раннего возраста (2-3г.)**

| <b>№</b>  | <b>Название центра</b>  |
|-----------|---|
| <b>1</b>  | <b>Центр познавательного развития («Мы познаем мир»)</b>                    |
| <b>2</b>  | <b>Центр воды и песка</b>   |
| <b>3</b>  | <b>Лаборатория или Центр экспериментирования</b>                            |
| <b>4</b>  | <b>Центр природы</b>  |
| <b>5</b>  | <b>Центр конструирования</b>  |
| <b>6</b>  | <b>Центр социально-коммуникативного развития</b>                            |
| <b>7</b>  | <b>Центр физического развития («Здоровячок»)</b>                            |
| <b>8</b>  | <b>Центр игры</b>   |
| <b>9</b>  | <b>Центр театра и музыки</b>  |
| <b>10</b> | <b>Центр ряжения</b>  |
| <b>11</b> | <b>Центр книги или Центр речевого развития</b>                              |
| <b>12</b> | <b>Центр художественно-эстетического развития («Творческая мастерская»)</b> |
| <b>13</b> | <b>Уголок уединения</b>   |

| <b>№</b> | <b>Название центра</b>                                     | <b>Содержание</b>  |
|----------|--|--|
| <b>1</b> | <b>Центр познавательного развития<br/>«Мы познаем мир»</b> | <p>Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей)</p> <p>Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат)</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки)</p> <p>Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам)</p> <p>Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде</p> <p>Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания</p> <p>Мелкая и крупная мозаика</p> <p>Предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру</p> <p>Матрешки трех-четырёхместные</p> <p>Пирамидки из колец двух-трех цветов одного размера, чередующихся в определенной последовательности.</p> <p>Пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец</p> <p>Напольная пирамида (из 6-7 элементов)</p> <p>Сборные-разборные игрушки</p> <p>Пособия на липучках</p> <p>Материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии)</p> <p>Наборы разрезных картинок (из 2-4 частей)</p> <p>Кубики с предметными картинками (2-4 кубика)</p> <p>Столик четырех-, пяти-, шестицветный с втулочками соответствующего цвета</p> <p>Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами в форме геометрических фигур</p> <p>Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)</p> <p>Набор: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов)</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Объемные вкладыши из трех элементов<br/> Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов<br/> Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)<br/> Набор кубиков с цветными гранями<br/> Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов)<br/> Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, медведь-дровосек, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь и пр)<br/> Заводные игрушки-забавы<br/> Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами<br/> Набор для забивания: молоточек с втулочками<br/> Набор шумовых коробочек<br/> «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.)<br/> Клеенчатые полоски различной длины, ширины<br/> Дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития<br/> Парные картинки (мяч большой - мяч маленький; лопата красная - лопата зеленая; ведро красное - ведро желтое и пр.)<br/> Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?»<br/> Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания<br/> «Загадочные» предметы: (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка), неопределенные по форме, назначению, знакомые ребенку<br/> Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ ( иллюстрации и игры)<br/> Фланелеграф<br/> Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупными, бумагой, лоскутками и пр)</p> |
|--|--|--|

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

В «Центре познавательного развития» НЕ используются предметы из стекла, предметы диаметром менее 3 см  
Предметы и игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет, звучание  
Предусмотрен максимальный уровень размещения оборудования  
Обеспечен свободный доступ детей к материалам и пособиям  
«Центр познавательного развития» расположен вблизи источника естественного света (окна)  
Имеется по несколько пособий и игрушек одного наименования, так как детям этого возраста свойственна подражательность  
Осуществляется сменяемость и наполняемость материала по мере изучения  
Материалы в основном представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающие в себе возможности освоения внешних свойств вещей ( в процессе простой группировки с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т.п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность  
Имеются простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка  
Материал размещен мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу  
Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом их свободной деятельности)  
Предусмотрен оптимальный уровень сложности предметов ( оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта)

|   |  |  |
|---|--|--|
| 2   | <b>Центр воды и песка</b>                        | <p>Набор для экспериментирования с водой:<br/>         стол-поддон;<br/>         емкости 2-3 размеров, разной формы;<br/>         предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки;<br/>         рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные)<br/>         Набор для экспериментирования с песком:<br/>         стол-песочница;<br/>         формочки разных форм;<br/>         емкости разного размера;<br/>         предметы-орудия - совочки, лопатки, ведерки, игрушки</p>  |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>   |  |  |
| <p>Соответствующая высота размещения оборудования<br/>         «Центр воды и песка» располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познавательного развития» и «Центра природы»</p>  |  |  |
| 3   | <b>Лаборатория или Центр экспериментирования</b> | <p>Камни, земля, глина, снег (зимой)<br/>         Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки)<br/>         Стол с клеенкой<br/>         Подносы<br/>         Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей<br/>         Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения<br/>         предметы<br/>         Формочки для изготовления цветных льдинок<br/>         Материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны)<br/>         Трубочки для продувания, просовывания<br/>         Игрушки со светозвуковым эффектом<br/>         «Волшебный мешочек»<br/>         Игрушка «Мыльные пузыри»<br/>         Маленькие зеркала<br/>         Магниты<br/>         Электрические фонарики</p>              |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>   |  |  |
| <p>«Лаборатория» размещается подальше от игровых зон<br/>         Деятельность в «Лаборатории» осуществляется под руководством воспитателя<br/>         Стекланный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый - в открытом и предназначен для самостоятельного использования детьми<br/>         «Лаборатория» располагается вблизи источника света.<br/>         Лаборатория для детей И младшей группы содержит материал для проведения опытов без приборов</p> |  |  |
| 4   | <b>Центр природы</b>                             | <p>Дидактическая кукла с набором одежды- по временам года<br/>         Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»<br/>         Макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью»<br/>         Коллекции камней, ракушек, семян<br/>         Игротека экологических развивающих игр<br/>         Библиотека познавательной природоведческой литературы<br/>         Картины-пейзажи с изображением всех времен года<br/>         Реалистично выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова, кукарекающий петушок и т. п.)<br/>         Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко)<br/>         Календарь погоды, календарь природы<br/>         Материал для развития трудовых навыков</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>«Зеленый огород» в поддонах на окне</p> <p>Иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов</p> <p>Иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек)</p> <p>Растения, характерные для времен года (ветки вербы – весной, букет желтых листьев – осенью и т.д.)</p> <p>Серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятами, корова с теленком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами)</p> <p>Серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистическое изображение животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.)</p>  |
| <p><b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b></p>   |   |  |
| <p>«Центр природы» располагается вблизи «Лаборатории»</p> <p>Обеспечен свободный доступ детей к объектам и материалам</p> <p>Пособия обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект</p> <p>Весь материал делится на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года меняется, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного подзабытым материалам</p>  |   |  |
| 5  | <p><b>Центр конструирования</b></p>                     | <p>Мягкие (поролоновые) крупные модули</p> <p>Фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т. д.</p> <p>Схемы-образцы построек</p> <p>Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.</p> <p>Крупные объемные геометрические формы</p> <p>Строительный материал из коробок разной величины</p> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки</p> |
| <p><b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b></p>   |   |  |
| <p>Наличие свободного пространства для сооружений из крупного строительного материала</p> <p>«Центр конструирования» располагается вблизи «Центра игры» с тем, чтобы можно было использовать постройки в играх</p> <p>В коробку с геометрическими формами кладутся материалы для обыгрывания</p> <p>Крупный строительный материал располагается на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром; под полками или рядом с ними расставляются машины</p> <p>Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации</p> <p>Конструкторы размещаются в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре</p> |   |  |
| 6  | <p><b>Центр социально-коммуникативного развития</b></p> | <p>Иллюстрации изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают)</p> <p>Иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием людей и животных (смех, слезы, радость)</p> <p>Фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу</p> <p>Сюжетные картинки знакомого детям содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает картинки в книге, мальчик играет с машинкой)</p> <p>Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада, фотографии воспитателей и других сотрудников детского сада</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>Зеркала разной величины и формы</p> <p>Кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье</p> <p>Сюжетные картины, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.</p> <p>Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых</p> <p>Фотографии родных в изголовье кровати каждого ребенка, для поддержания его эмоционально-психологического комфорта</p>  |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>  |  |   |
| <p>Зеркала располагаются на небольшой высоте, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост</p> <p>Наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.</p> <p>Обеспечен свободный доступ детей к материалам.</p>  |  |   |
| <b>7</b>   | <b>Центр физического развития («Здоровячок»)</b> | <p><i>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см);</li> <li>• коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия 1(80 x 40 см);</li> <li>• шнур длинный;</li> <li>• мешочки с песком</li> </ul> <p><i>Оборудование для прыжков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обруч плоский, цветной (диаметр 40-50 см);</li> <li>• палка гимнастическая, длинная (длина 1 50 см, сечение 3 см);</li> <li>• шнур короткий плетеный (длина.75 см)</li> </ul> <p><i>Оборудование для катания, бросания, ловли:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• корзина для метания мячей;</li> <li>• мяч резиновый (диаметр 10-15 см);</li> <li>• мяч-шар надувной (диаметр 40 см);</li> <li>• обруч малый (диаметр 54-65 см);</li> <li>• шарик пластмассовый (диаметр 4 см)</li> </ul> <p><i>Оборудование для общеразвивающих упражнений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мяч массажный (диаметр 6-8 см);</li> <li>• мяч резиновый (диаметр 20-25 см);</li> <li>• обруч плоский (диаметр 20-25 см); палка гимнастическая короткая; колечко с лентой (диаметр 5 см);</li> <li>• кольцо резиновое малое (диаметр 5-6 см);</li> <li>• кольцо резиновое большое (диаметр 18 см)</li> </ul> <p>Нестандартное физкультурное оборудование</p> <p>Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны)</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты</p> <p>Набивные мешочки для бросания</p> <p>Дуги, кегли, воротца</p> <p>Игрушки-качалки</p> |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>  |  |   |
| <p>«Центр физического развития» располагается вдали от зоны малой активности</p> <p>Предусматривается рациональное сочетание пособий, не допускается их однообразия</p> <p>С целью увеличения двигательной активности любимые игрушки детей группы (зайчик, мишка, лисичка) расставляются на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.)</p> |  |   |
| <b>8</b>   | <b>Центр игры</b>                                | <p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения)</p> <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта</p> <p>Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.)</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофер»)</p> <p>Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий</p> <p>Игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребенка (слоненок в фартуке, поросенок в платье, мишка в штанишках, собачка в шапочке и фартуке и т. п.)</p> <p>Дидактическая кукла (ростом 40-50 см) - кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.)</p> <p>Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.)</p> <p>Куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду)</p> <p>Русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.)</p> <p>Игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.)</p> <p>Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства</p> <p>Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.)</p> <p>Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр - приготовления кукол еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>«Кукольный уголок»:</b></li> </ul> <p><b>Комната</b> (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п.; куклы мягконабивные и пластмассовые, имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; куклы, имитирующие ребенка- младенца (голыши); куклы-животные из пушистых тканей; коляски для кукол.</p> <p><b>Спальня</b> (для игровых действий с куклами): кровати разных размеров, с постельными принадлежностями по размеру кроваток (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее; куклы-младенцы в конвертах; шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол- мальчиков и кукол-девочек.</p> <p><b>Кухня</b> (для игровых действий с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды (маленькая кастрюлька, ковшик и т. д.), набор овощей и фруктов (из папье-маше)</p> <p><b>Ванная комната</b> (для игровых действий с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веник, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>«Прачечная»:</b> гладильная доска, утюжки</li> <li>• <b>«Парикмахерская»</b> (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накладки)</li> <li>• <b>«Магазин»:</b> весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, наборы продуктов, овощей, фруктов из</li> </ul> |
|--|--|--|

|   |                              |   |
|---|------------------------------|---|
|   |                              | <p>пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>«Больница»:</b> кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т. д.</li> <li>• <b>«Гараж»:</b> различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, - насос, шланг</li> </ul>  |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>   |                              |   |
| <p>Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (каждая кукла имеет имя, свой характер, свой гардероб)</p> <p>Игровые персонажи включаются в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой кушают, спят, одеваются на прогулку)</p> <p>Чем младше дети, тем крупнее должны быть кукольная мебель и другое оборудование</p> <p>«Центр игры» располагается вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре</p> <p>В «Центре игры» используются разные виды игрушек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, игрушечная плита, представляющая собой уменьшенную копию настоящей плиты,</li> <li>• прототипические - условно воспроизводящие детали предметов (например, плита, у которой лишь обозначены конфорки, духовка, вентили, с которыми нельзя манипулировать);</li> <li>• предметы-заместители, практически не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении</li> </ul> <p>Игрушки - предметы оперирования (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупного размера (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовы к использованию</p> <p>Игрушки - маркеры условного пространства (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) являются прототипическими, крупными и готовыми к использованию</p> <p>В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей</p> <p>Игровые материалы размещаются на низких стеллажах, в пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.</p> |                              |   |
| <b>9</b>  | <b>Центр театра и музыки</b> | <p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый</p> <p>Игрушки-забавы</p> <p>Маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках</p> <p>Ширмы; домик (избушка) для показа фольклорных произведений</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Игрушки - музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.)</p> <p>Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки</p> <p>Игрушки с фиксированной мелодией (электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p> <p>Неозвученные музыкальные инструменты</p> <p>Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов</p> <p>Магнитофон</p> <p>В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы</p> <p>Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p> |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>   |                              |   |
| <p>В I младшей группе сказки-спектакли ставятся взрослым («театр одного актера», то есть воспитателя)</p> <p>«Центр театра» располагается рядом с «Центром ряжения» и «Центром игры»</p> <p>Соответствие пособий и оборудования возрасту детей</p>  |                              |   |



|  |   |   |
|--|---|---|
| Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений, записи плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы используются во время режимных моментов<br>Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования  |   |   |
| <b>10</b>  | <b>Центр ряжения</b>  | Одежда для ряжения (для надевания на себя) - узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т. д.<br>Стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле<br>Зеркало (в рост или в полроста ребенка)<br>Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов  |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>  |   |   |
| «Центр ряжения» располагается рядом с «Центром театра», «Центром игры» и тематическим набором «Парикмахерская»<br>Эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения<br>Организация в «Центре ряжения» деятельности по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек<br>Безопасность пособий и оборудования  |   |   |
| <b>11</b>  | <b>Центр книги или<br/>Центр речевого<br/>развития</b>                        | Детские книги в учете возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов)<br>Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку, и т. д.<br>Фланелеграф, картинки на фланелеграфе<br>Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные)<br>Иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т. д.)<br>Альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы<br>Сюжетные картинки разнообразной тематики<br>Выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников                                     |
| <b>Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды</b>  |   |   |
| Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников<br>«Центр книги» размещается около источника естественного света (окна)<br>Вечером в «Центре книги» обеспечивается дополнительное освещение<br>«Центр книги» располагается вдали от шума и игровых центров<br>Каждая книга представлена в 2-5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность |   |   |
| <b>12</b>  | <b>Центр художественно-эстетического развития<br/>«Творческая мастерская»</b> | <i>Произведения народного искусства:</i> глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда)<br>Альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства<br><i>Скульптура</i> малых форм, изображающая животных<br>Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и т. д.)<br>Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон<br>Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов)<br>Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти<br>Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом<br>Глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду (30 x 30 см), для вытирания рук во время и после лепки<br>Фартуки и нарукавники для детей |

|  |  |
|--|--|
|  | Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магнитные кнопки<br>Емкости для промывания ворса кистей от краски<br>Рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, животных и т. д.<br>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров |
|--|--|

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

«Центр изодеятельности» располагается вблизи окна  
«Центр изодеятельности» располагается вдали от шума и игровых центров  
Все иллюстрации располагаются на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; иллюстрации не должны быть громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, должны быть выполнены в разных техниках и жанрах  
Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и простых в использовании материалов для изобразительной деятельности.

|           |                         |  |
|-----------|-------------------------|--|
| <b>13</b> | <b>Уголок уединения</b> | Уголок уединения в детском саду наполняют предметами, которые ребенку близки, к которым он испытывает теплые чувства. Это могут быть:<br>-фотографии родных<br>-игрушечный телефон,<br>-подушки, на которые малыш сможет прилечь и отдохнуть «Подушка-плакушка», «Подушка-думка»,<br>-любимая игрушка<br>Так же в уголке может быть «Коврик злости» – самодельный коврик, на котором дети могут потоптаться; коробочка гнева и раздражения «Спрячь всё плохое» – темного цвета коробочка, куда дети выбрасывают всю свою «злость и обиду»; коробочка «Попробуй порви» – дети мнут или рвут листы бумаги различной фактуры, "Подушка-колотушка, стаканчики или баночки «Для крика». |
|-----------|-------------------------|--|

**Соблюдение требований и условий организации развивающей предметно-пространственной среды**

Уголок уединения в детском саду должен быть небольшого размера, лучше его сделать мобильным, чем стационарным. Цвета, используемые в уголке, должны быть спокойными, не кричащими, пастельных оттенков. Ребенок должен отдыхать, а не дополнительно раздражаться яркими тонами.  
Содержимое уголка периодически обновляется, однако какие-то предметы должны находиться в уголке постоянно. Это придаст ребенку чувство уверенности, постоянства.