

Игра-путешествие

В младшем дошкольном возрасте ведущим видом познания мира является предметно-чувственное восприятие. Малыш познает свойства предметов через действие: потрогать, примерить, нанизать, сравнить. Именно поэтому в своей работе мы часто обращаемся к педагогическому наследию Фридриха Фрёбеля, чьи «дары» — это идеальный инструмент для развития занятия-путешествия, которое мы провели с ребятами.

На первый взгляд, это была просто игра, но за каждым действием стояла глубокая образовательная цель, сенсорики и мелкой моторики. Наше занятие строилось по принципу «от простого к сложному» и состояло из пяти логических этапов:

Дети украшали картонные силуэты платьев, накладывая на образец разноцветные кольца, круги и геометрические фигуры из набора. Тем самым, мы тренировали зрительно-моторную координацию (глаз-рука). Малыш учился соотносить размер кольца с местом на платье, развивая пространственное мышление (понятия «сверху-снизу», «в центре», «по краям»).

Затем ребята нанизывали деревянные бусины на цветные шнурки, строго подбирая их по цвету шнура. Это самая мощная тренировка для речевых центров мозга (так как речевые зоны и зоны пальцев рук находятся рядом). Кроме того, мы закрепляли эталон цвета (сенсорное развитие), учились действовать по правилу («бери только синие бусины»), что формирует произвольность внимания.

Дети брали вязанные мячики Фрёбеля и раскладывали их на полянке, находя для каждого свой «домик» — цветочек такого же цвета. Здесь мы работали над классификацией. Ребенок учился абстрагироваться от формы предмета (мяч или цветок) и выделять главный признак — цвет. Это фундамент логического мышления. Также этот этап стимулировал познавательную активность и самостоятельный поиск решения.

Завершили занятие веселой каруселью, где каждый ребенок держался за мячик (веревочку), а воспитатель в центре задавал ритм движения.

В этой игре мы развивали эмоциональный интеллект (радость от совместного действия), чувство ритма и темпа, а также вестибулярный аппарат. Дети учились действовать синхронно в коллективе, слушать сигнал воспитателя.

Такое занятие — это не просто игра, это «мозговой фитнес» для малыша. Мы не давали готовых ответов, мы создавали ситуацию, где дети через действие рукой познавали свойства мира: цвет, форму, величину и взаимное расположение в пространстве. И, конечно, мы получили огромный эмоциональный заряд, потому что учиться, играя, — это лучший способ развития в младшем возрасте.

*Группа «Семицветик»
Воспитатели: Т.И. Яремчук
Л.В. Комнацкая*